



Sad Ballerina

Fariborz Lachini

Andante poco triste

p *espress.*

Gm
Ped. A \emptyset D7 Cm⁶/G Gm (sim.)

5

Cm A \emptyset D7 D7^{b9} *mp*

9

D7^{sus} D7 D7 D7^{b9} C \sharp ^o D7 *rit.*

13

a tempo

Gm Cm⁷ D7^{b9} Cm⁶/G Gm Gm